

Пояснительная записка
методической разработки урока ОРКСЭ,
модуль «Основы православной культуры»,
автор: Царева Евгения Вячеславовна, учитель ОРКСЭ и ОДНКНР
МОУ «Бадарская средняя общеобразовательная школа»
Тулунского района

Цели и задачи урока

Урок ОРКСЭ по модулю «Основы православной культуры» разработан для учащихся 4 класса общеобразовательной школы по теме «Храм – дом Бога». Урок является итоговым занятием, в форме творческой мастерской, обобщающим цикл занятий раздела «Православный храм и другие святыни».

Основной педагогической целью данного урока является закрепление знаний учащихся о значении православного храма, расширение знаний и представлений о внешнем устройстве храма, особенностях символического значения его архитектурных форм.

Практическая часть отведена на создание ученического проекта «Макет православного храма».

Тема урока рассчитана на 2 учебных занятия.

Задачи решаемые на уроке:

- продолжить знакомство и обобщить знания учащихся с понятием «храм», его внешним устройством, символическим значением православной архитектуры;
- обогащать, активизировать историко-культурный словарь учащихся;
- воспитывать ценностное отношение к духовному и культурному наследию;
- развивать творческий потенциал и эмоциональную сферу учащихся.

Методы и технологии обучения

Урок построен на основе использования педагогической технологии «Метод проектов», продуктом которой является коллективная творческая работа «Макет православного храма». Технология проектной деятельности основывается на самостоятельной, познавательной и продуктивной деятельности детей в процессе которой ребенок познает мир и воплощает новые знания в реальные продукты. В дальнейшем макет

может использоваться как наглядный материал к урокам ОДНКНР, истории, ИЗО, а так же как экспонат школьного музея.

Используется совместно-взаимодействующий метод коллективной деятельности специфика которого заключается в следующем: учащиеся класса разделены на рабочие группы, выполняющие единую творческую композицию. Сначала учащиеся работают с текстом учебника, дополнительной печатной информацией (приложения 1. и 2.), анализируя текст выделяют главное, изучают информацию об архитектурном строении храма, значении цветового решения купола и на основе этого разрабатывают и моделируют макеты храма по группам, затем объединяют все макеты в один проект. Для моделирования макета используется бросовый материал (пластиковые флаконы, бутылки из стекла), пластичный материал (пластилин) и художественные средства (акрил, гуашь, кисти). Использование бросового материала для моделирование способствует развитию творческих способностей и формированию экологической культуры учащихся.

Формы организации познавательной деятельности

При проведении урока используются различные формы организации познавательной деятельности что способствует активизации деятельности учащихся и развитию каждого ученика в соответствии с его способностями.

- *фронтальная форма работы* - способствует сплочению коллектива, учит ребят умению слушать других. В самом начале – обеспечить контакт с классом, привлечь внимание учеников и их интерес к предстоящему восприятию знаний.

- *групповая форма работы* – класс на данном уроке делится на группы для решения конкретной учебной задачи; каждая группа выполняет макет сообща, под непосредственным руководством учителя; задания в группе выполняются таким способом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого члена группы.

- *проблемное обучение* – эффективная форма работы, в процессе которой создаются учебные ситуации, которые отвечают намеченным аспектам триединой цели урока (обучение, развитие, воспитание). Использование на уроке проблемных и проверочных вопросов создает на уроке контрольную ситуацию.

- *объяснительно - иллюстративное изложение нового материала* - учащиеся выполняют ту деятельность, которая необходима для усвоения знаний,— слушают, смотрят, читают, наблюдают, соотносят новую информацию с ранее усвоенной и запоминают, что способствует усвоению материала.

Необходимые технические средства и наглядность

Демонстрационный материал: электронная презентация по теме «Храм – дом Бога»; изображения православных храмов; фото храмов города Тулуна.

Раздаточный материал: текстовый материал с учебными заданиями: приложение 1. «Архитектурная форма православных храмов»; приложение 2. «Цветовое решение православных храмов».

Технические средства: мультимедийная установка, материалы для моделирования (флакон, пластилин, стеки), художественные принадлежности (кисти, акрил.краски, гуашь).