

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

МБОУ СОШ № 20 с углубленным изучением отдельных предметов «Новая Эра» -
коллектив авторов: Жигачёва Елена Викторовна, Служенко Татьяна Михайловна

Направление: гуманитарное.

Предмет: ОДНКНР

Класс: 5

Тема урока: Роль религии в развитии культуры.

Тип урока: урок изучения нового материала и первичного закрепления знаний.

Цель урока: помочь учащимся осознать значение религии в жизни человека, взаимосвязь культуры и религии.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать представление о роли религии в развитии разных видов искусства;

- познакомить с понятиями: икона, фреска, зодчество, мозаика.

Развивающие:

- развивать умение определять материальную и духовную культуры;

- развивать умение формулировать ответы, сравнивать, выделять главное, обобщать и делать выводы;

- способствовать развитию логического мышления, речевой деятельности, использованию соответствующей терминологии.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к религиям разных народов и их представителям;

- способствовать формированию правильного представления о нравственных нормах поведения человека;

- воспитание культуры речи; эстетическое воспитание.

Форма проведения: урок с применением ИКТ.

Методы: иллюстративно – репродуктивный, частично-поисковый, практический

Технологии обучения:

- технология проблемно-диалогического обучения;

- здоровьесберегающая технология;

- технология оценки образовательных достижений.

Формы организации познавательной деятельности

Предметные:

- формирование представления о влиянии религии на культуру;
- научиться оценивать роль религии в жизни человека.

Метапредметные:

Познавательные УУД:

- определение темы урока;
- формирование проблемы урока, создание алгоритма деятельности для решения этой проблемы.
- извлечение информации, представленной в разных формах (текст, видеоряд, иллюстрация);
- учатся перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, группы.

Коммуникативные УУД:

- применение информации из собственного опыта;
- применение наиболее эффективных способов достижения результатов, являющихся причиной получения положительного оценивания;
- умение классифицировать материал с учетом ранее полученных знаний.
- проявление активности в решении поставленных задач.

Регулятивные УУД:

- оценивают и сравнивают разные точки зрения, и свою собственную;
- применяют правила сотрудничества.

Личностно значимая проблема:

осознание важности влияния религии на развитие и сохранение культурного наследия.

Оборудование: учебник Виноградовой Н. Ф. «Основы духовно-нравственной культуры народов России» 5 класс, М. «Просвещение» 2022г., доска, проектор, компьютер, презентация, цветные карандаши, рабочие листы..

Ожидаемые результаты:

Научатся: находить связь между религией и культурой человека, общества;
Получат возможность научиться: работать с текстом, работать в парах.

КОНСПЕКТ УРОКА:

Тема урока: Роль религии в развитии культуры

ХОД УРОКА:

1. Мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала

Слайд 1

- Ребята, что объединяет, изображения? (*ответы детей*)

-Сформулируйте тему нашего сегодняшнего урока (*ответы детей*) *Слайд 2*

-На какие вопросы мы сможем получить ответы изучая эту тему? (*ответы детей*)

Главный вопрос, на который мы должны получить ответ: есть ли связь между религией и культурой?

2. Актуализация опорных знаний

- Как вы думаете, что повлияло на развитие культуры на Руси?

Есть ли связь между религией и культурой?

- Чтобы говорить о том, как влияет религия, на культуру мы с вами должны вспомнить, что такое культура?

-Сегодня на уроке мы будем работать с рабочими листами. (*Рабочие листы лежат на партах*).

Найдите задание № 1

- В первом столбике у вас дано понятие «Культура», во второй столбик запишите его определение. Какое определение вы записали? (*дети зачитывают*).

- Значит, все созданные человеком ценности являются его культурой.

- Назовите два вида культуры. Запишите их в таблице в третий столбик (*дети записывают*).

- Приведите примеры материальной и духовной культуры. (*ученики называют*).

- Прочитайте второй термин, дайте ему определение.

- Какое определение вы записали? (*дети зачитывают*).

- К какому виду культуры относится религия? Почему вы так думаете? (*дети отвечают*)

Слайд3

- Религиозные воззрения известны с древних времён. Можно сказать, они всегда были присущи человечеству. При этом выделяются верования во множество богов, духов и вера в единого Бога, Который является единственным источником жизни и творцом всего существующего.

- Какие религиозные верования вы знаете? (*перечисляем вместе с детьми*)

Слайд 4

- В мире существуют много религий, но самые распространённые это буддизм, христианство, ислам (*дети работают в рабочем листе*). Их называют мировые религии. - Как вы думаете, почему? (*дети отвечают*)

- Знаете ли вы, какую религию исповедуют в нашем народе? (*дети отвечают*)

3.Изучение нового материала

Слайд5

Работа с картой.

Русь имела давнюю связь с Византией. С центром православного христианства.

Слайд 6

Княгиня Ольга стала первой христианкой в великокняжеской семье. Она посетила Византию, приняла там христианство и получила христианское имя Елена. Из Византии Ольга привезла священные книги. Вместе с ней на Русь приехали и православные священники. В народе княгиню Ольгу называли «Богомудрой». Внук великой княгини Ольги, киевский князь Владимир I Святославич, последовал примеру бабушки, принял сам крещение, *Слайд 7,8*

В 988 г., в Киеве, на реке Днепр князь Владимир крестил Русь, принял христианство.

Слайд 9

Крещение Руси значительно повысило авторитет Древнерусского государства. Утверждение государственной религии способствовало формированию единой нации. Огромный толчок в развитии получила культура.

Задание № 2 на рабочих листах.

- Подпишите имена первых христианских правителей Руси и ответьте на вопросы:

- Под влиянием какого государства было принято христианство на Руси?

- Когда и где произошло это событие?

- Кто повелел крестить Русь? (*дети работают в рабочих листах*)

(*Взаимопроверка и оценивание в парах*).

- Как вы думаете, после принятия христианства, в жизни наших предков, что-либо изменилось? (*дети отвечают*).

- Оказала ли религия влияние на культуру?

- Давайте посмотрим, какое влияние оказывает религия на культуру?

Задание № 3 на рабочих листах.

Первые деревянные храмы были срублены в Киеве и Великом Новгороде. Самой первой каменной церковью на Руси была Десятинная церковь, (Церковь Успения Пресвятой Богородицы) построенная ещё князем Владимиром. *Слайд 10*

Зодчество – это древнерусскую архитектуру IX–XIII веков — от зарождения русского государства до монголо-татарского ига. Запишите определение в рабочих листах. *Слайды 11,12*

-Скажите кто из вас бывал в Храме?

- Какое чувство вы испытывали?

- Есть ли в нашем городе храмы православные? Как они называются? *Слайд 13*

Храм Покрова Божией Матери построен в XVIII веке. Храм Николая Чудотворца построен в начале XX века.

- Что особенно вас поразило в церкви?

Храмы украшаются фресками и мозаикой. Знаете ли вы что такое фреска и мозаика? А где еще можно их встретить?

- Древнерусская монументальная живопись появились во времена Киевской Руси при князьях Владимире (980-1015 гг.) и Ярославе Мудром (1019 - 1054гг.)

-Мозаика - это вид прикладного искусства, для которого характерно составление изображений из разноцветных камней, стекла или других материалов. *Слайд14*

На Руси расцвет мозаики пришелся на X–XII века.

Фреска – это живопись водяными красками по сырой штукатурке. (записывают определение в рабочем листе. *Слайд15*

-А что такое икона?

Работа с учебником стр. 121 Слайд16

Прочитайте и запишите определение в рабочий лист.

- Какое значение имеют иконы для верующих?

-Икона – это картина религиозного содержания, написанная на досках, натуральными (темперными или минеральными) красками, с соблюдением иконографического канона.

Иконопись считалась самым совершенным из искусств, а мастера иконописцы окружены огромным уважением. *Слайд17*

На стр. 119-120 прочитайте текст и найдите ответы на вопросы:

- Одна из самых известных и почитаемых икон?
- Какая удивительная история с ней произошла?
- Назовите самую раннюю икону.
- Как данную икону называют в народе?
- В чём уникальность иконы Спас Нерукотворный? *Слайд18*
- Иконопись дала начало портретной живописи. Парсуна стала переходным жанром между иконой и портретом. *Слайд19*
- Большое влияние христианство оказало и на развитие письменности. С принятием христианства пришла на Русь и письменная культура. Первой славянской азбукой стала Кириллица, которую создали на основе греческого алфавита просветители славян святые Кирилл и Мефодий. Произошло это в 863 году. Именно этой азбукой люди пользуются и сегодня. *Слайд20*
- Назовите слово: *Слайд21* металлический ударный музыкальный и сигнальный инструмент, состоящий из полого купола (источника звука) и подвешенного по оси купола языка, издающего звук при ударе о купол (колокол) *Слайд 21*

Задание № 4 на рабочих листах.

- Раскрасьте рисунок и подумайте колокольный звон относится к культуре или религии?

(Звучит колокольный звон пока дети работают в рабочих листах).

<https://dzen.ru/video/watch/>

- Колокольные звоны были известны на Руси ещё с X века, со времени принятия христианства. Многие века они сопутствовали жизни народа, оповещали о беде, созывали его на битву, приветствовали победное возвращение полков с поля битвы, сопровождали празднества.

С принятием христианства на Руси начинает развиваться духовная музыка.

- Кроме церкви, где еще можно услышать колокольный звон?

- 988 год — это время крещения Руси и зарождения школьного образования. Князь Владимир Святославич издаёт указ: дети бояр должны учиться книжному делу. Так появилась школа под названием «Книжное учение». В Новгороде Ярослав Мудрый создал школу для детей духовных лиц. При Андреевском монастыре в Киеве была основана первая женская школа. В ней учили письму, счету, богословию. *Слайд 22*

Задание № 5 на рабочих листах.

Прочитайте текст.

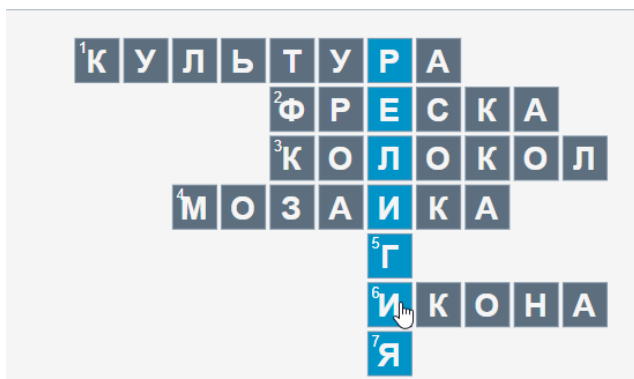
- Ответьте на вопрос, какое влияние оказало христианство на развитие образования? (*зачитывают ответы*)

- Религия оказала влияние не только на культуру, но и на мораль.

Христианство учит людей, что в основе жизни лежит любовь. Во главу угла ставятся не власть, богатство и успех, а добродетель, терпимость, способность прийти на помощь ближнему.

4. Первичное осмысление и закрепление изученного

Работа в парах (кроссворд)



Итоги урока. Рефлексия

- Наш урок подходит к концу, давайте подведем итог и ответим на главный вопрос сегодняшнего занятия.

- Есть ли связь между религией и культурой? (*Дети отвечают*) Слайд 23

Наш урок закончился, он принес каждому из нас свои плоды. У меня на столе лежат яблоки, если урок был для вас полезен возьмите плод и прикрепите его на древо «Познания». Вы довольны результатом?

Древо Познания

